



Musikalisches Jahresprogramm 2021 im Bethesda Spital, Basel

Seit 2014 organisiert die Kirchgemeinde Bethesda in Zusammenarbeit mit der Stiftung und dem Spital Konzertreihen mit unterschiedlichsten Stilrichtungen für Jung und Alt.

Die Konzerte finden an acht Sonntagen im Laufe des Jahres in der Aula des Bethesda Spitals statt. Grundsätzlich ist der Eintritt frei. Zur Deckung der Unkosten besteht am Ausgang die Möglichkeit zu einer Kollekte. Herzlichen Dank für Ihren Besuch und Ihren geschätzten Beitrag.



Sonntag | **28. Februar** | 2021, 17.00 Uhr

«All mein Gedanken»

Cristin-Claas-Trio: Gesang, Gitarre, Klavier

Mit ihrer zauberhaften Stimme bringt **Cristin Claas** Volks- und Kunstlieder auf völlig neue Weise zum Klingen. Zusammen mit dem Gitarristen **Stephan Bormann** und dem Pianisten **Christoph Reuter** hat sie einen unverwechselbaren Sound entwickelt. Die Konzerte des Trios sind ein besonderes Erlebnis – sie sprühen vor originellen Ideen, berühren, begeistern und beglücken.



Sonntag | **28. März** | 2021, 17.00 Uhr

«Summen – Singen – Schreien»

Gerhard Schönes Lieder zu Psalmen

Der legendäre ostdeutsche Liedermacher **Gerhard Schöne** wird begleitet vom Organisten **Jens Goldhardt** und dem Saxophonisten **Ralf Benschu**. Bei Instrumentalmusik und vielen Liedern begegnet man einem Kind in der Hängematte, Edward Snowden, einer ehemaligen Lehrerin, Gerhard Schönes Vater, Angela Merkel als Kind und als Kanzlerin sowie einer Eintagsfliege. Was das wohl alles mit Psalmen zu tun hat?



Sonntag | **2. Mai** | 2021, 17.00 Uhr

«Leih mir deine Flügel»

Clemens Bittlinger: Das Engelkonzert

Die vom Liedermacher **Clemens Bittlinger** geschriebenen und vom Pianisten **David Plüss** arrangierten Lieder nehmen uns mit auf eine hoffnungsvolle Reise und beschreiben, wie himmlische Boten uns auch heute noch begegnen und begleiten. Engel waren selten so gefragt und so viel unterwegs wie in diesen Zeiten. Die beiden bekannten Musiker werden vom Perkussionisten **David Kandert** begleitet.

Sonntag | **13. Juni** | 2021, 17.00 Uhr

«Violoncello berührt Klang»

Ein Klangkonzert mit aussergewöhnlichen Instrumenten

Wenn klassische Kompositionen für Cello sich mit Improvisationen treffen, wenn Musiker sich mit Klangprofis zusammentun und traditionelle Instrumente mit Einton-Instrumenten unterwegs sind, entsteht ein besonderes Erlebnis. **Hans Hägi-Santana** ist Leiter einer Schule für Klangtherapie und hat sich mit dem Cellisten **Markus Stolz** sowie der Klangtherapeutin und Körpermusikerin **Anita Stolz** zusammengefunden.



Sonntag | **22. August** | 2021, 17.00 Uhr

«Trioklang mit Harfe umschwungen»

Konzert mit dem Kallias Sängertrio

Das internationale Kallias Sängertrio, bestehend aus **Emma Reuter** – Mezzosopran (USA), **Benjamin Lylloff** – Tenor (Dänemark) und **Frank Mathis** – Bariton (USA), wird erstmals im Bethesda Basel zu Gast sein. Es erklingen dreistimmige Liedbearbeitungen u. a. von Brahms, Schumann, Schubert und eigenen Kompositionen. Begleitet wird das Trio von einer Harfe. Gespielt wird sie von **Ekaterina Afanasieva** (Russland) – www.kallias-saenger.de.



Sonntag | **31. Oktober** | 2021, 17.00 Uhr

«Home Again»

Eine musikalische Reise zwischen Detroit und Basel

Für dieses einzigartige Konzert hat die Pianistin **Maia Wackernagel** den Gitarristen und Trompeter **Thomas Moeckel**, ein Aushängeschild des Schweizer Jazz, sowie die aus Detroit stammende und in Basel wohnende Singer-Songwriterin **Nina Bradlin** ins Bethesda eingeladen.



Bitte wenden



Sonntag | **21. November** | 2021, 17.00 Uhr

«Opern-Abend»

Transkriptionen von Opernarien für Klavier und Flöte

Ein ganz spezielles Konzert mit zwei aus Rumänien stammenden professionellen Musikern, die in Basel leben und arbeiten: **Ioana Erdei** am Flügel und **Leonard Roman** an der Querflöte.







Sonntag | **12. Dezember** | 2021, 17.00 Uhr

«Die Geburt Christi»

Weihnachtskonzert des Kammerorchesters der Basler Chemie und des Regio-Chors

Unter der Leitung von **Sylvia Wilhelm** (Chor) und **Andrey Smirnov** (Orchester, Foto) erklingen u.a. von Felix Mendelssohn-Bartholdy «Die Geburt Christi» (Teil 1 des Oratorienfragments «Christus» opus 97) und von Joseph Haydn die «Paukenmesse» (Missa in Tempore Belli), jeweils für Chor, Soli und Orchester.



-  Spital Haupteingang
-  Aula
-  Bushaltestelle
-  Parking

Bethesda Spital
Gellertstrasse 144
4052 Basel

Bethesda Spital

Gellertstrasse 144 · 4052 Basel · Tel. +41 61 315 21 21 · www.bethesda-spital.ch